

2
11E
1893
502
1905
2001

Avril 1905

PUBLICATIONS NOUVELLES

DE LA MAISON

GOUPIL & C^{IE}

ÉDITEURS-IMPRIMEURS

MANZI, JOYANT & C^{IE}

ÉDITEURS-IMPRIMEURS, SUCCESSIONS



PARIS

24, BOULEVARD DES CAPUCINES

SUCCURSALES

LONDRES, 23, Bedford Street; Strand W.C. |

NEW-YORK, 170, Fifth Avenue.

BERLIN, W. 36, Französische Strasse, 28.



A V I S

Les sujets désignés, dans ce Supplément, sous un titre anglais, ne portent pas de titre français sur la gravure

Les dimensions indiquées ne comprennent pas les marges.

Les sujets se faisant *pendant* ou formant *collection*, sont groupés en lignes serrées ; les sujets isolés sont interlignés.

Le dépôt légal, exigé par le décret-loi du 17 février 1852, a été fait pour toutes les publications figurant dans ce catalogue, et, en conséquence, la vente en a été autorisée pour toute la France par le Ministère de l'Intérieur.

Cependant, il faut prendre note que l'autorisation de vente n'implique pas celle d'exposition aux vitrines extérieures, et qu'en général, les estampes représentant des personnages nus ne peuvent être exposées qu'à l'intérieur des magasins.



Avril 1905

PUBLICATIONS NOUVELLES

DE LA MAISON

GOUPIL & C^{IE}

ÉDITEURS-IMPRIMEURS

MANZI, JOYANT & C^{IE}

ÉDITEURS-IMPRIMEURS, SUCCESEURS

PARIS

PUBLICATIONS NOUVELLES

~~~~~  
*Avril 1905*

## EAU-FORTE



Copyright 1904 by Manzi, Jovant & Co.

### Une Vue de Ville-d'Avray

Peintre : COROT. — Graveur : BRUNET-DEBAINES

Hauteur : 0<sup>m</sup>30 ; Largeur : 0<sup>m</sup>56

|                                                    |         |
|----------------------------------------------------|---------|
| 250 épreuves d'artiste sur parchemin avec remarque | 200 fr. |
| 25 — — — — — pour présentation                     | 200 fr. |

*(La planche sera détruite après le tirage)*



### L'Étang

Peintre : COROT. — Graveur : MONNIER

*(Collection Thomy Thierry. — Musée du Louvre)*

Hauteur : 0<sup>m</sup>31 ; Largeur : 0<sup>m</sup>38

|                                                    |        |
|----------------------------------------------------|--------|
| 150 Épreuves d'artiste sur parchemin avec remarque | 60 fr. |
| 25 — — — — — pour présentation                     | 60 fr. |

*(La planche sera détruite après le tirage)*



# PHOTOGRAVURE



Copyright 1965 by Minton, Arnold & Co.

## The Light that Never Fails

Peintre : RICHIE BLIND

Hauteur : 0m50 ; Largeur : 0m28

50 Épreuves d'artiste sur chine  
avec la lettre sur chine

40 fr  
20 fr



Copyright 1965 by Minton, Arnold & Co.

## Steady the Drums and Fifes

Peintre : LLOY BLAIR

Hauteur : 1m51 ; Largeur : 0m78

200 Épreuves d'artiste sur chine  
25 — — —

pour presentation

100 fr  
100 fr



### Lever de Lune

Peintre : SMITH-HALD

*Hauteur : 0<sup>m</sup>35 ; Largeur : 0<sup>m</sup>53*

Épreuves avec la lettre sur chine . . . . . 15 fr.  
— en couleur . . . . . 30 fr.



### Le Matin

Peintre : BERNIER

*Hauteur : 0<sup>m</sup>34 ; Largeur : 0<sup>m</sup>54*

Épreuves avec la lettre sur chine . . . . . 15 fr.  
— en couleur . . . . . 30 fr.



### La Fête de la Châtelaine

Peintre : A. MOREAU

*Hauteur : 0<sup>m</sup>30 ; Largeur : 0<sup>m</sup>40*

Épreuves avec la lettre sur chine . . . . . 10 fr.  
— en couleur . . . . . 25 fr.



### La Fête du Bourgmestre

Peintre : A. MOREAU

*Hauteur : 0<sup>m</sup>30 ; Largeur : 0<sup>m</sup>40*

Épreuves avec la lettre sur chine . . . . . 10 fr.  
— en couleur . . . . . 25 fr.

# PHOTOGRAVURE IMPRIMÉE EN COULEUR

*(Fac-similé d'aquarelle)*



Éditions 1901 et 1902. 1.000 et 500 ex.

## Vierge au lis

Peintre : E. MAXENCE

Hauteur : 0<sup>m</sup> 41 ; Largeur : 0<sup>m</sup> 31

20 Epreuves avec remarque originale de l'artiste  
Epreuves ordinaires

500 fr.  
60 fr.



Éditions 1901 et 1902. 1.000 et 500 ex.

## Rosa mystica

Peintre : E. MAXENCE

Hauteur : 0<sup>m</sup> 48 ; Largeur : 0<sup>m</sup> 48

Prix

500 fr.  
60 fr.





Copyright 1901 by Manzi, Joyant & Co.

### Deux Amis

Peintre : VON GLEHN

Hauteur : 0<sup>m</sup>58 ; Largeur : 0<sup>m</sup>38

Prix . . . . . 60 fr.



Copyright 1903 by Manzi, Joyant & Co

### The Witches' Pool

Peintre : SAINTON

Hauteur : 0<sup>m</sup>31 ; largeur : 0<sup>m</sup>38

Prix . . . . . 40 fr.





Étude tète de femme

Peintre : F. FLAMING

Hauteur : 0<sup>m</sup>12, Largeur : 0<sup>m</sup>12

Prix

20 fr



La Halte

Peintre : MUSSONIER

Hauteur : 0<sup>m</sup>14, Largeur : 0<sup>m</sup>19

Prix

30 fr



Le Decameron

Peintre : MUSSONIER

Hauteur : 0<sup>m</sup>15, Largeur : 0<sup>m</sup>18

Prix

30 fr.



### La Laitière

(Musée du Louvre. — Don de Rothschild)

Peintre : GREUZE

Hauteur : 0<sup>m</sup>50; Largeur : 0<sup>m</sup>40

Tirage limité à 200 épreuves, numérotées de 1 à 200

Prix . . . . . 100 fr.



Copyright 1903 by Manzi, Joyant & Co.

### Mademoiselle Cécile Sorel

Peintre : F. FLAMENG

Hauteur : 0<sup>m</sup>68; Largeur : 0<sup>m</sup>47

Tirage limité à 200 épreuves, numérotées de 1 à 200

Prix . . . . . 200 fr.



Copyright 1901 by Manzi, Joyant & Co.

### Femme à la turquoise

Peintre : BOLDINI

Hauteur : 0<sup>m</sup>68; largeur : 0<sup>m</sup>55

Tirage limité à 200 épreuves, numérotées de 1 à 200

Prix . . . . . 200 fr.



---

ASNIÈRES. — IMPRIMERIE MANZI, JOYANT & C<sup>ie</sup>, 2, AVENUE DE COURBEVOIE

---

GETTY RESEARCH INSTITUTE



3 3125 01499 3246